3. Sınıf Görsel Sanatlar Dersi Yıllık Planı

2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı · 37 ders haftası · Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programı (İlkokul ve Ortaokul 1-8. Sınıflar) — Ankara 2018

Okul: ..... **Sınıf / Şube:** 3 / .....

Öğretmen: ..... **Yıllık Ders Saati:** 36

Hafta, öğrenme alanı, konu, ders saati ve kazanımlar MEB'in 2026-2027 çerçeve yıllık planından (tymm.meb.gov.tr) alınmıştır. Yıllık ders saati tablodaki haftalık saatlerin toplamıdır. Okulun zümre kararına göre düzenleyiniz.

Hafta	Öğrenme Alanı / Konu	Saat	Kazanımlar	Not / Tatil
1 14–18 Eylül	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Fikirden Görsel Sanat Çalışmasına: Uygulama Basamakları	1	G.3.1.1: Görsel sanat çalışmasını oluştururken uygulama basamaklarını kullanır.	
2 21–25 Eylül	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Fikirden Görsel Sanat Çalışmasına: Uygulama Basamakları	1	G.3.1.1: Görsel sanat çalışmasını oluştururken uygulama basamaklarını kullanır.	
3 28 Eylül – 2 Ekim	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Duygularımı Sanatla Anlatıyorum	1	G.3.1.2: Görsel sanat çalışmasını oluştururken ifadeci yaklaşımı kullanır.	
4 5–9 Ekim	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Duygularımı Sanatla Anlatıyorum	1	G.3.1.2: Görsel sanat çalışmasını oluştururken ifadeci yaklaşımı kullanır.	
5 12–16 Ekim	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Güncel Kaynaklardan Fikir Geliştirme	1	G.3.1.3: Görsel sanat çalışmasını yaparken güncel kaynaklara dayalı fikirler geliştirir.	
6 19–23 Ekim	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Güncel Kaynaklardan Fikir Geliştirme	1	G.3.1.3: Görsel sanat çalışmasını yaparken güncel kaynaklara dayalı fikirler geliştirir.	
7 26–30 Ekim	Kültürel Miras Sanat Eserlerinde Dönem ve Kültür	1	G.3.2.1: Sanat eserleri ile geleneksel sanatların farklı kültürleri ve dönemleri nasıl yansıttığını açıklar.	29 Ekim Perşembe tatil · Cumhuriyet Bayramı

8 2–6 Kasım	Kültürel Miras Sanat Eserlerinde Dönem ve Kültür	1	G.3.2.1: Sanat eserleri ile geleneksel sanatların farklı kültürleri ve dönemleri nasıl yansıttığını açıklar.	
9 9–13 Kasım	Kültürel Miras Sanat Eserlerinde Dönem ve Kültür	1	G.3.2.1: Sanat eserleri ile geleneksel sanatların farklı kültürleri ve dönemleri nasıl yansıttığını açıklar.	
10 23–27 Kasım	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Geometrik ve Organik Biçimler	1	G.3.1.4: Gözleme dayalı çizimlerinde geometrik ve organik biçimleri kullanır.	24 Kasım Öğretmenler Günü
11 30 Kasım – 4 Aralık	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Geometrik ve Organik Biçimler	1	G.3.1.4: Gözleme dayalı çizimlerinde geometrik ve organik biçimleri kullanır.	
12 7–11 Aralık	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Ön, Orta ve Arka Plan	1	G.3.1.5: İki boyutlu çalışmasında ön, orta, arka planı kullanır.	
13 14–18 Aralık	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Ön, Orta ve Arka Plan	1	G.3.1.5: İki boyutlu çalışmasında ön, orta, arka planı kullanır.	
14 21–25 Aralık	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Sıcak ve Soğuk Renkler	1	G.3.1.7: Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	
15 28 Aralık – 1 Ocak	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Pozitif-Negatif Mekân (Doluluk-Boşluk)	1	G.3.1.7: Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	1 Ocak Cuma tatil · Yılbaşı
16 4–8 Ocak	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Simetrik ve Asimetrik Denge	1	G.3.1.7: Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	
17 11–15 Ocak	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Koyu-Açık ve Zıt Renk Kontrastı	1	G.3.1.7: Görsel sanat çalışmalarını oluştururken sanat elemanları ve tasarım ilkelerini kullanır.	
18 18–22 Ocak	Sanat Eleştirisi ve Estetik Yerel Kültürümüze Ait Motifler	1	G.3.3.1: Yerel kültüre ait motifleri fark eder.	22 Ocak Cuma karne
19 8–12 Şubat	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Üç Boyutlu Biçimlendirme: Malzemeyi Tanıma	1	G.3.1.6: Ekleme, çıkarma, içten ve dıştan kuvvet uygulama yoluyla farklı malzemeleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar.	2. dönem başlangıcı
20 15–19 Şubat	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Üç Boyutlu Biçimlendirme: Ekleme ve Çıkarma	1	G.3.1.6: Ekleme, çıkarma, içten ve dıştan kuvvet uygulama yoluyla farklı malzemeleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar.	

21 22–26 Şubat	Görsel İletişim ve Biçimlendirme Üç Boyutlu Biçimlendirme: İçten ve Dıştan Kuvvet	1	G.3.1.6: Ekleme, çıkarma, içten ve dıştan kuvvet uygulama yoluyla farklı malzemeleri kullanarak üç boyutlu çalışma yapar.	
22 1–5 Mart	Kültürel Miras Eserlerde Madde, Form ve Fonksiyon	1	G.3.2.3: Sanat eserlerinin madde, form ve fonksiyonu arasındaki ilişkiyi açıklar.	
23 15–19 Mart	Kültürel Miras Eserlerde Madde, Form ve Fonksiyon	1	G.3.2.3: Sanat eserlerinin madde, form ve fonksiyonu arasındaki ilişkiyi açıklar.	
24 22–26 Mart	Sanat Eleştirisi ve Estetik Portre, Peyzaj, Natürmort ve Betimsel Sanat	1	G.3.3.2: Portre, peyzaj, natürmort ve betimsel sanat eseri örneklerini karşılaştırır.	
25 29 Mart – 2 Nisan	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eseri Türlerini Karşılaştırma	1	G.3.3.2: Portre, peyzaj, natürmort ve betimsel sanat eseri örneklerini karşılaştırır.	
26 5–9 Nisan	Kültürel Miras Millî Kültürümüz ve Diğer Kültürlerin Sanatı	1	G.3.2.2: Kendi (Millî) kültürüne ve diğer kültürlere ait sanat eserlerini karşılaştırır.	
27 12–16 Nisan	Kültürel Miras Müze ve Sanat Eseri Karşılaştırmaları	1	G.3.2.2: Kendi (Millî) kültürüne ve diğer kültürlere ait sanat eserlerini karşılaştırır.	
28 19–23 Nisan	Sanat Eleştirisi ve Estetik Eserde Sanat Elemanları	1	G.3.3.3: Sanat eserinde kullanılan sanat elemanları ve tasarım ilkelerini gösterir.	23 Nisan Cuma tatil
29 26–30 Nisan	Sanat Eleştirisi ve Estetik Eserde Tasarım İlkeleri	1	G.3.3.3: Sanat eserinde kullanılan sanat elemanları ve tasarım ilkelerini gösterir.	
30 3–7 Mayıs	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eserini İnceleme: Tanımlama	1	G.3.3.4: İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	
31 10–14 Mayıs	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eserini İnceleme: Çözümleme	1	G.3.3.4: İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	

32 17–21 Mayıs	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eserini İnceleme: Yorumlama	1	G.3.3.4: İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	17–19 Mayıs Kurban Bayramı tatili · 19 Mayıs Çarşamba · ders günleri 20–21 Mayıs
33 24–28 Mayıs	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eserini İnceleme: Yargı	1	G.3.3.4: İncelediği sanat eseri hakkındaki yargısını ifade eder.	
34 31 Mayıs – 4 Haziran	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eseri ve Diğer Nesneler	1	G.3.3.5: Sanat eseri ve sanat değeri olmayan nesneler arasındaki farkları ifade eder.	
35 7–11 Haziran	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanat Eserinin Değeri	1	G.3.3.6: Sanat eserinin bir değere sahip olduğunu farkeder/kavrar.	
36 14–18 Haziran	Sanat Eleştirisi ve Estetik Sanatta Etik	1	G.3.3.7: Sanat alanındaki etik kuralları açıklar.	
37 21–25 Haziran	Sanat Eleştirisi ve Estetik			25 Haziran Cuma karne · Sosyal Etkinlik

Sınıf Öğretmeni
.....

Zümre Başkanı
.....

Okul Müdürü
.....